

## VERGEWALTIGUNGSMYTHEN AUS DER MOTTENKISTE

### **Eine Erwiderung auf den Artikel: „Verteidiger über Vergewaltigungsvorwurf gegen Dieter Wedel - Vielleicht sind Grenzüberschreitungen in kreativen Berufen häufiger« im SPIEGEL**

Wir, die Verfasser:innen und Unterzeichner:innen dieser Erwiderung, sind zutiefst erschüttert über das Interview mit den Strafverteidiger:innen von Dieter Wedel, das am 9.4.2021 im SPIEGEL erschienen ist. Sie verbreiten darin nicht nur misogynen Vorurteile und längst widerlegte Vergewaltigungsmymen, sondern beleidigen mit ihren Äußerungen neben den Zeug:innen im Prozess gegen Wedel den gesamten Berufsstand der Schauspieler:innen.

Ex-Bundesrichter Thomas Fischer, der sich vermutlich extra für den Fall Wedel zum Anwalt machen ließ, spricht in dem Interview von einer „Lynch-Stimmung“ gegen Dieter Wedel und beklagt eine widerrechtliche Vorverurteilung seines Mandanten. Er lässt dabei außer Acht, dass es in Deutschland völlig legal ist, wenn Opfer von Straftaten über das sprechen, was ihnen angetan wurde und auch eine Verdachtsberichterstattung in der Presse erlaubt ist, solange die Anschuldigungen als Verdacht formuliert werden. Das ist auch im Sinne der Pressefreiheit.

Gerade bei Sexualdelikten ist die Verdachtberichterstattung in der Presse und eine öffentliche Diskussion oft das einzige Mittel, um Gerechtigkeit herzustellen und den Opfern eine Stimme zu geben. In traumatischen Situationen kann es zur Abspaltung der Erlebnisse kommen - häufig kommt die Erinnerung an die Taten erst Jahre später zurück. Dann sind diese oft schon verjährt. Außerdem ist es absolut verständlich, wenn Opfer von Sexualdelikten darauf verzichten, Anzeige zu erstatten - die Angst vor retraumatisierenden strafrechtlichen Verfahren ist leider berechtigterweise groß.

2019 wurden deutschlandweit 66%, in manchen Bundesländern sogar deutlich mehr als 70% aller Verfahren im Bereich Sexualdelikte von der Staatsanwaltschaft eingestellt. Auch die Verurteilungsquote ist mit einem Wert von nur etwa 10% extrem niedrig.<sup>1</sup> Und das, obwohl falsche Beschuldigungen nur 3% der Fälle ausmachen<sup>2</sup>, während über 85% der sexuellen Gewalttaten gar nicht zur Anzeige gebracht werden.<sup>3</sup> Und nun will Fischer bis zum Bundesverfassungsgericht gehen - um die hart erkämpfte Novellierung des Sexualstrafrechts anzufechten. Das ist mehr als fraglich.

Weiterhin ist die Behauptung Fischers, dass nicht „Kassiererinnen aus Supermärkten“, sondern nur Menschen mit kreativen Berufen sich über sexuelle Übergriffe beschwerten, nicht zutreffend. Im Zuge von #MeToo gab es unzählige Berichte von Übergriffen aus allen Gesellschaftsschichten. Eine bundesweite Datenrecherche kommt sogar zu dem Ergebnis, dass fast drei Viertel aller Frauen in Deutschland schon mindestens einmal sexuell belästigt wurden - am Arbeitsplatz jede zweite<sup>4</sup>. Bei #MeToo handelt es sich also um ein gesamtgesellschaftliches Problem.

---

<sup>1</sup> Bundesweite Datenrecherche von rbb24 Recherche und Kontraste / „Sexualdelikte - Taten mit geringem Risiko“, Tagesschau vom 29.10.2020

<sup>2</sup> „Unterschiedliche Systeme, ähnliche Resultate? Strafverfolgung von Vergewaltigung in elf europäischen Ländern - Länderbericht Deutschland“, Studie der London Metropolitan University für die Europäische Kommission, 2009

<sup>3</sup> „Lebenssituation, Sicherheit und Gesundheit von Frauen in Deutschland“, repräsentative Untersuchung des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, 2004

<sup>4</sup> „#MeToo - Die alltäglichen Übergriffe“, Frontal 21 vom 10.4.2018 beziehend auf die repräsentative Umfrage des Forsa Meinungsforschungsinstituts 2018

Noch unerträglicher wird es, wenn Fischer behauptet, der Schauspielberuf zöge möglicherweise Menschen an, „die Schwierigkeiten haben, Grenzüberschreitungen richtig einzuschätzen“. Das zeigt, wie wenig Herr Fischer von Schauspieler:innen und der Schauspielbranche versteht.

Auch zur Aussage der Anwältin Dörthe Korn, dass man bei der Beurteilung der „Glaubwürdigkeit von Zeugen, die von Beruf Schauspieler sind“ bedenken müsse, dass sie Personen seien, „die gerne und schnell in andere Rollen schlüpfen“ und die Gabe hätten, in dieser Rolle „überzeugend rüberzukommen“, möchten wir hiermit klar Stellung beziehen. Denn diese Behauptung stellt nicht nur eine Beleidigung der Zeug:innen im Wedel-Prozess, sondern für alle Schauspieler:innen dar. Wir weisen solche Unterstellungen aufs Schärfste zurück! Hier wird ein ganzer Berufsstand verunglimpft! Umgekehrt könnte man auch Herrn Wedel unterstellen, er nutze seine Fertigkeiten als Regisseur für eine perfekte Inszenierung vor Gericht aus. Beides ist im höchsten Maße unzulässig, denn es eröffnet die Möglichkeit, praktisch jede weitere Berufsgruppe beliebig in ihrer Verhandlungskompetenz und Glaubwürdigkeit in Frage zu stellen. Wie sähe es etwa mit Psycholog:innen aus, die qua Ausbildung wissen, wie sich Menschen in verschiedenen Situationen verhalten? Oder Anwält:innen? Polizist:innen? Die Liste wäre beliebig fortführbar.

Kein:e Schauspieler:in profitiert davon, Vorwürfe gegen eine:n Regisseur:in vorzubringen. #MeToo ist keine Karriereleiter, sondern ein Abstellgleis für Künstler:innen. Haben Sie den neuen Kinofilm mit Jany Tempel in der Hauptrolle gesehen? Nein? Kleiner Witz. Es gibt ihn nämlich nicht. Keine Schauspielerin\* ist durch #MeToo-Anschuldigungen reich und berühmt geworden. Keine einzige. Das ist übrigens auch ein wichtiger Grund, warum so viele Schauspieler:innen sich überhaupt nicht oder nur anonym äußern: Sie haben Angst um ihre Karriere.<sup>5</sup> Im Fall Wedel haben sich über 20 betroffene Frauen gemeldet - die meisten wollten nicht mit Namen genannt werden. Die Vermutung, diese Schauspielerinnen könnten damit bezwecken, (anonym?) ihre Karriere voranzutreiben, ist völliger Unsinn.

Frau Korn schreckt in dem Interview auch nicht vor dem Gemeinplatz zurück, Schauspieler:innen seien dazu bereit, einiges zu tun, „um eine begehrte Rolle zu bekommen oder zu behalten“. Einen Regisseur der Vergewaltigung zu bezichtigen, ist dabei sicher die am wenigsten erfolgversprechende Strategie. Haben Sie, liebe Frau Korn, schon mal den Chef einer Anwaltskanzlei verklagt und anschließend eine Stelle in seiner Kanzlei bekommen?

Zu guter Letzt suggeriert Fischers Aussage, es hänge „mit Eigenverantwortlichkeit“ zusammen, „wenn sich jemand planlos in gefährliche Situationen stürzt“, dass Schauspieler:innen sich nicht wundern sollten, wenn sie vergewaltigt werden und geradezu selber schuld daran seien, wenn sie zu einer/m Regisseur:in ins Hotelzimmer gingen. Das ist klassische Täter-Opfer-Umkehr und haarsträubend bis schwer traumatisierend aus dem Mund eines ehemaligen Bundesrichters. Genau diese Haltung war und ist ein Grund dafür, warum Vergewaltigungen in vielen Fällen von den Opfern nicht angezeigt werden. Außerdem lenkt sie vom eigentlichen Problem ab: nämlich der Gewalt, die vom Täter ausgeübt wird.

Das Betreten eines Zimmers ist keine Einwilligung in sexuelle Handlungen. Wenn jeder Mensch, der die Wohnung oder das Hotelzimmer eines anderen Menschen betritt, grundsätzlich damit rechnen müsste, vergewaltigt zu werden, könnte keine Annäherung oder Zusammenarbeit zwischen zwei Menschen mehr stattfinden. Jede Person hat das Recht, bei einem Treffen wieder zu gehen und auch gegebenenfalls eine Annäherung wieder abzubrechen.

Für die Verteidigung von Dieter Wedel gegenüber der Öffentlichkeit wäre der Hinweis auf die Unschuldsvermutung absolut ausreichend gewesen. Die Reproduktion von schädlichen Narrativen ist hingegen Zeug-

---

<sup>5</sup> Mehr dazu hier: „Grenzen der Grenzenlosigkeit. Machtstrukturen, sexuelle Belästigung und Gewalt in der Film-, Fernseh- und Bühnenbranche“ Interviewstudie der Themis-Vertrauensstelle gegen sexuelle Belästigung und Gewalt e.V., 2019

nis von fehlenden Argumenten. So wie die Unschuldsvermutung bis zum Abschluss des Verfahrens für Herrn Wedel gilt, so tut sie dies auch für die Zeug:innen in diesem Verfahren.

Hochachtungsvoll,

Sara Sommerfeldt (sie/ihr), Female Gaze Productions, Mitglied Pro Quote Bühne e.V.

Helena Kontoudakis (sie/ihr), Regisseurin/Autorin, Vorstand Pro Quote Bühne e.V.

Angelika Zacek (sie/ihr), Regisseurin, Vorstandsvorsitzende Pro Quote Bühne e.V.

Eva Jankowski (sie/ihr), Regisseurin, Vorstand Pro Quote Bühne e.V.

France-Elena Damian (sie/ihr), Regisseurin, Vorstand Pro Quote Bühne e.V.

## **UNTERZEICHNER:INNEN**

1. Pro Quote Film e.V.
2. Anna von Haebler, Schauspielerin
3. Lisa Sommerfeldt (sie/ihr), Schriftstellerin
4. Anne Tismer (sie/ihr), Performerin
5. Dirk Dotzert (er/ihm), Geschäftsführender Gesellschafter, Villa Sorgenfrei Schmuckmanufaktur GmbH
6. Silke Ababneh (sie/ihr), Geschäftsführende Gesellschafterin, vr4content GbR
7. Marc O. Dreher, Filmemacher, Vorstand Bundesverband Herstellungs- und Produktionsleitung e.V., Systemischer Berater
8. Til Schindler, Schauspieler
9. Christiane Mudra (sie/ihr), Autorin und Regisseurin, Investigative Theater
10. Martin Bruchmann (er/ihm), Schauspieler / Sänger
11. Milena Fessmann (sie/ihr), CINESONG, Sugar Town Filmproduktion
12. Bastian Trost (er/ihm), Performer und Schauspieler, Teil des Kollektivs Gob Squad
13. Anika Decker, Autorin, Regisseurin
14. Anastasia Pisklyukova (sie/ihr), Produktionsleiterin und Producerin
15. Mercedes von Kulesa (sie/ihr), Lehrkraft für DaF, Veranstaltungsmanagement, Produktionsassistentz
16. Max Eipp, Autor, Regisseur, Schauspieler
17. Felix Rank (er/ihm), Schauspieler
18. Mehmet Ateşçi (er/ihm), Schauspieler
19. Julia Nissen, Consultant
20. Caram Kapp, Künstler
21. Julius Feldmeier (er/ihm), Schauspieler
22. Paul Frielinghaus, Schauspieler, Coach
23. Tom Lass (er/ihm), Schauspieler, Regisseur
24. Nils Rovira Muñoz (er/ihm), Schauspieler
25. Angélique Duvier (sie/ihr), Schauspielerin, Autorin
26. Joshua Seelenbinder (er/ihm), Schauspieler
27. Jochen Schropp (er/ihm), Schauspieler, Moderator
28. Vladyslav Sendeki (er/ihm), Pianist, Komponist
29. Tim-Fabian Hoffmann (er/ihm), Schauspieler
30. Maximilian Gehrlinger (er/ihm), Schauspieler
31. Richard Gonlag (er/ihm), Schauspieler
32. Mazen Aljubbeh (er/ihm), Schauspieler
33. Emilia de Fries (sie/ihr), Schauspielerin
34. Lisa Charlotte Friederich (sie/ihr), Schauspielerin und Regisseurin
35. Romy Schmidt/ Why Not? Kollektiv (sie/ihr), Regisseurin,
36. Alexander Weise (er/ihm), Schauspieler und Regisseur
37. Antonio Lallo (er/ihm), Schauspieler und Freier Filmemacher
38. Marie Bues (sie/ihr), Regisseurin
39. Berit Carstens (sie/ihr), ehemalige Dramaturgin

40. Mathilde Bundschuh (sie/ihr), Schauspielerin
41. Rainer Sellien (er/ihm), Schauspieler
42. Matthias Luckey (er/ihm), Schauspieler
43. Fabian Baecker (er/ihm), Schauspieler
44. Tom Keune (er/ihm), Schauspieler
45. Ingo Raabe (er/ihm), Schauspieler
46. Anne Rabe (sie/ihr), Schriftstellerin/Drehbuchautorin
47. Andreas Berg (er/ihm), Schauspieler
48. Jamiro Vanta (er/ihm), Musiker, Schauspieler, Aktivist
49. Matin Soofipour Omam (sie/ihr), Autorin/Dramaturgin
50. Laurent Kaestli (er/ihm), Unternehmer
51. Jenni Schnarr (sie/ihr), Theaterpädagogin
52. Matthias Kupfer, Schauspieler, Synchronregisseur
53. Max Claessen (er/ihm), Regisseur
54. Anna Langhoff (sie/ihr), Autorin, Regisseurin, Dramaturgin
55. Nicole Janze (sie/ihr), Schauspielerin
56. Bernd Steets, Autor, Verleger
57. Shirin Sojitrawalla, Journalistin
58. Meo Wulf (sie/er/they), Schauspieler:in
59. Alexandra Sagurna (sie/ihr), Schauspielerin
60. Sylvia Mayer (sie/ihr/), Schauspielerin
61. Michaela Kis (sie/ihr), Schauspielerin
62. Lara Haucke (sie/ihr), Schauspielerin
63. Paulina Pawlik (sie/ihr), Schauspielerin
64. Carole Marie Jachtmann (sie/ihr), Schauspielerin
65. Agnes Szedlak (sie/ihr), Dramaturgin
66. Annika Henrich (sie/ihr), Dramaturgin
67. Lily Frank (sie/ihr), Schauspielerin
68. Lara Sienczak (they/them), Schauspieler:in
69. Daniel Großkämper (er/ihm), Schauspieler
70. Celina Rongen (sie/ihr), Schauspielerin
71. Alessandra Bosch (sie/ihr), Schauspielerin
72. Sebastian Graf (er/ihm), Schauspieler
73. Kerstin Grübmeier (sie/ihr), Dramaturgin
74. Beate Fischer, B.A.T.
75. Janina Velhorn (sie/ihr), Bühnenbildnerin, Regisseurin
76. Sarah Palarczyk (sie/they/ihr/them), Schauspieler:in
77. Laura Tetzlaff (sie/ihr), Regisseurin
78. Nina Dahl (sie/ihr), Dramaturgiestudentin
79. Raika Nicolai (sie/ihr), Schauspielerin
80. Kerstin Steeb (sie/ihr), Musiktheaterregisseurin
81. Rahel Stork (sie/ihr), Schauspielstudentin
82. Lukas Lüdeking (er/ihm), Schauspielstudent
83. Janosch Fries (er/ihm), Schauspieler
84. Pujan Sadri (er/ihm), Schauspieler
85. Marie Schleef (sie/ihr), Regisseurin
86. Franziska Theiner (sie/ihr), Schauspielerin
87. Kim Biele (er/ihm), Schauspieler
88. Lucia Schierenbeck (sie/ihr), Schauspielerin
89. Odine Johne (sie/ihr), Schauspielerin
90. Ferdinand Köstler (er/ihm), KFZ-Mechatroniker
91. Lena Meyerhoff (sie/ihr), Dramaturgieassistentin

92. Ines Doleschal, Bildende Künstlerin, Initiative kunst+kind berlin
93. Marcia Breuer, Künstlerin
94. Elena Schmidt (keine Pronomen), Schauspiel
95. Jules Elting (kein Pronomen), Schauspieler\*in
96. Armin Dallapiccola (kein Pronomen), Schauspieler:in
97. Daniel Noël Fleischmann (er/ihm), Schauspieler
98. Veronika Steinböck (sie/ihr), Künstl. Leitung
99. Ikko Masuda (er/ihm), Schauspieler
100. Evelin Nolle-Rieder, Schauspielerin, künstlerische Leitung
101. Heike Scharpff (sie/ihr), Regisseurin, Mitglied Pro Quote Bühne
102. Jorinde Wiese (sie/ihr), Aktivistin, Studentin
103. Maria Wolf (sie/ihr), Schauspielerin und Auftrittsscoachin
104. Frank Goosen, Schriftsteller
105. Katharina Palm, Schauspielerin, Autorin, Regie, Pro Quote Film
106. Dagmar Heidingsfelder-Rammer, Volkstheater, Bad.Staatstheater Karlsruhe
107. Marylin Pardo (sie/ihr), Schauspielerin
108. Petra Niermeier, Schauspiel, Regie, Dozentin, Coach
109. Meik van Severen (er/ihm), Schauspieler
110. Eva Medusa Gühne, Schauspielerin
111. Katharina Walther (sie/ihr), Schauspielerin
112. Lilian Naumann (sie/ihr), Schauspielerin
113. Ralph Hönle (er/ihm), Inspizient, Vorsitzender Inspizienten-Netzwerk e.V.
114. Sabine Schwedhelm Casting Director
115. Antje Wonneberger (sie/ihr), Maskenbildnerin
116. Antje Dahm - Maskenbild Design) & Produzentin (ICH BIN - Film)
117. Peter Wawerzinek (er/ihm), Schriftsteller
118. Lillemor Mallau, Produzentin, Verleiherin, Beraterin, Kinobetreiberin, Aktivistin
119. Prof. Dr. Kristina Felicitas Wolff, Gründerin des Femicide Observation Center Germany (FOCG)
120. Dipl. Des. Rona Duwe, Autorin, Grafik-Designerin, Bloggerin
121. Prof. Dr. Julia von Heinz, Regisseurin und Autorin
122. Sabine Schwenk, Schauspielerin
123. Viktoria von Heinz, Juwelier
124. Luisa-Céline Gaffron (sie/ihr), Schauspielerin
125. Katharina Marie Schubert (sie/ihr), Schauspielerin
126. Nora Jensen (sie/ihr), Schauspielerin, Autorin, Coachin, Tangolehrerin, Pro Quote Film
127. Dr. Jakob Hein, Autor
128. Carolin Pfänder (sie/ihr), Studierende (Szenische Forschung), Installation & Regie
129. Daniel Uzelac, Geschäftsführer, DACH Agentur
130. Prof. Titus Georgi (er/ihm), Regisseur
131. Ute Schmidt, Schauspielerin
132. Mathias Beck, Hornist Bolschewistische Kurkapelle Schwarz- Rot
133. Olga Prokot (sie/ihr), Schauspielerin, Autorin
134. Svenja Rademacher (sie/ihr), Studentin Musikwissenschaft
135. Emma Rönnebeck (sie/ihr), Schauspielerin
136. Okka Tismer-Manz, Lehrerin
137. Friederike Hohmuth, Filmeditorin
138. Horst Evers, Autor
139. Veronika Bachfischer (sie/ihr), Schauspielerin
140. Carolin Haupt (sie/ihr), Schauspielerin
141. Stephan Lohse (er/ihm), Autor
142. Amina Gusner (sie/ihr), Autorin und Regisseurin, Mitglied Pro Quote Bühne e.V.
143. Antje Prust (sie/ihr), Schauspielerin und Regisseurin

144. Corinna Preisberg (sie/ihr), Regie
145. Cornelia Maschner (sie/ihr), Regisseurin
146. Vidina Popov (sie/ihr), Schauspielerin
147. Magdalena Schnitzler (sie/ihr), Regisseurin, Schauspielerin
148. Friederike Kempter, Schauspielerin
149. Uwe Kosubek, Schauspieler, Theaterregisseur
150. Sofie Gross (sie/ihr), Schauspielerin
151. Grosse Maschen, Regiekollektiv
152. Annika Schäfer (sie/ihr), Regisseurin und Theatermacherin
153. Philipp Becker (er/ihm), Regisseur und Schauspielendozent
154. Andrea Schneider (sie/ihr), Schauspielerin
155. Melanie Mohren (sie/ihr), Künstlerin
156. Bernhard Herbordt (er/ihm), Künstler
157. Anna Gohmert (sie/ihr), Künstlerin
158. Barbara Bauer (sie/ihr), Schauspielerin
159. Timo Beyerling (er/ihm), Schauspieler
160. Nora Fuchs (sie/ihr), Performerin
161. Stefan Otteni, Regisseur
162. Elias Perrig (er/ihm), Regisseur
163. Andrea Udl (sie/ihr), Regiedozentin
164. Susanne Kaiser (sie/ihr), Journalistin und Autorin
165. Atif Mohammed Nour Hussein (er/ihm), Regisseur, Dozent
166. Bettina Bruinier (sie/ihr), Regisseurin, Schauspielendirektorin
167. Pary El-Qalqili (sie/ihr), Regisseurin, Vorstand Pro Quote Film e.V.
168. Ivy Lißack (sie/ihr), Schauspielerin
169. Stephanie van Batum (sie/ihr), Regie
170. Alike Hirsch (sie/ihr), Schauspielerin
171. Simona Theoharova (sie/ihr), Schauspielerin und Psychologin
172. Florentine Schara (sie/ihr), Schauspielerin
173. Hildegard Schroedter (sie/ihr), Schauspielerin
174. Stefanie Stappenbeck, Schauspielerin
175. Stephanie Stremmer (sie/ihr), Schauspielerin
176. Chiara Nassauer (sie/ihr), Schauspielerin und Regisseurin
177. Astrid Ann Marie Pollmann (sie/Ihr), Schauspielerin
178. David Gieselmann, Theaterautor
179. Nina Petri (sie/ihr), Schauspielerin
180. Dorothea Rosenberger, Schauspielerin und Autorin
181. Tina Hübner (sie/ihr), Bühnenbildnerin
182. Marion Alessandra Becker, Schauspielerin, Mitglied Pro Quote Film
183. Petra Welteroth, Schauspielerin
184. Sophie Reichert (sie/ihr), Schauspielerin
185. Iris Baumüller, Casting Direktorin
186. Isabel Kleefeld, Regisseurin/ Autorin
187. Anne Weinknecht (sie/ihr), Schauspielerin
188. Alice Asper (sie/ihr), Regisseurin
189. Julia Beerhold (sie/ihr), Schauspielerin und Filmemacherin
190. Hannah Walther (sie/ihr), Schauspielerin
191. Maren Kroymann (sie/ihr), Schauspielerin und Satirikerin
192. Oliver Haffner, Regisseur, Autor, Hochschullehrer
193. Jamie Trautmann (sie/ihr), Regieassistentin
194. Rose-Marie Couture, FilmProduzentin, Entrepreneurin
195. Susanne Hauf, Sprecherin und Stimmtrainerin/Sprachregisseurin, Mitglied bei PQF

196. Alessija Lause (sie/ihr), Schauspielerin
197. Rosa Marie Lorensen (sie/ihr), Schauspielerin
198. Lina Habicht (sie/ihr), Schauspielerin
199. Nicola Disko (sie), Dipl. Ing. Architektin, Mediatorin
200. Godehard Giese (er/ihm), Schauspieler
201. Sonja Ortiz (sie/ihr), Schauspielerin und Filmemacherin
202. Kristin Suckow (sie), Schauspielerin
203. Cornelia Kempers (sie/ihr), Schauspielerin
204. Verena Blankenburg, Schauspielerin
205. Peter Lohmeyer (er, ihm), Schauspieler
206. Tina Zaman, systemischer Coach
207. Stephanie Lexer (sie/ihr), Schauspielerin
208. Jan Langenheim (er/ihm), Regisseur
209. Dejan Bućin, Schauspieler
210. Simon Verhoeven (Regisseur, Drehbuchautor)
211. Oliver Stokowski (er/ihm), Schauspieler
212. Christina Puciata (sie/ihr), Sprecherin, Mitglied bei PQF
213. Tanja Henrich (sie/ihr), Soziologin
214. Markus Michalik (er/ihm), Schauspieler, Württembergische Landesbühne Esslingen
215. Melanie Schmidli (sie/ihr), Schauspielerin und Performerin
216. Elias Reichert (er/ihm), Schauspiel
217. Elisa Schlott (sie/ihr), Schauspielerin
218. Heike Albrecht (sie/ihr), Kuratorin
219. Sven Rothkirch (er/ihm), Schauspieler
220. Elif Veyisoglu (sie/ihr), Schauspielerin
221. Friederike Becht
222. Finn Benedikt Ludwig (er/ihm), Synchronsprecher, Streamer
223. Margrét Rún, Regisseurin, Autorin, im Pro-Quote-Film-Vorstand
224. Dagny Dewarth, Schauspielerin
225. Kim Ehinger (sie/ihr), Regie
226. Darja Mahotkin (sie/ihr), Schauspielerin
227. Denise Matthey (sie/ihr), Schauspielerin, Öffentlichkeitsarbeit ProQuote Bühne e.V.
228. Johanna Polley (sie/ihr), Schauspielerin
229. Toks Körner (er/ihm), Schauspieler, Autor, Script Consultant, Regisseur
230. Yohanna Schwertfeger (sie/ihr), Schauspielerin
231. Magdalena Kosch (sie/ihr), Schauspielerin
232. Nathalie Imboden (sie/ihr), Schauspielerin
233. Christoph Silber, Autor & Produzent
234. Julia Kemp (sie/ihr), Schauspielerin
235. Michael Wächter (er), Schauspieler
236. Franziska Hackl (sie/ihr), Schauspielerin
237. Marlene Tanczik (sie/ihr), Schauspielerin
238. Kristina Peters (sie,ihr), Schauspielerin
239. David Rott (er/ihm), Schauspieler
240. Anne-Kathrine Münnich (sie/ihr), Regisseurin
241. Max Rothbart (er/ihm) Schauspieler
242. Thomas Reisinger (er/ihm), Schauspieler
243. Sabine Bräuning, Schauspielerin
244. Magdalena Helmig (sie/ihr), Schauspielerin
245. Stefanie Aehnelt (sie/ihr), Regisseurin
246. Liliane Amuat (sie/ihr), Schauspielerin
247. Anne Lenk (sie/ihr), Regisseurin

248. Paul Oldenburg (er/ihn), Schauspieler
249. Victoria Mayer (sie/ihr), Schauspielerin
250. Algirdas Drevinskas (er), Opernsänger
251. Anna Schäfer (sie), Schauspielerin, Sängerin
252. Milena Arne Schedle (sie/ihr), Schauspielerin
253. Martin Plass (er/ihn), Schauspieler
254. Esther Berkel (sie/ihr), Schauspielerin
255. Anton Weil (er/ihm), Schauspieler
256. Bianca Bachmann (sie/ihr), Schauspielerin
257. Ragna Guderian (sie), Schauspielerin, Regisseurin
258. Luana Velis (sie/ihr), Schauspielerin
259. Julia Windischbauer (sie/ihr), Schauspielerin
260. Nadia Migdal, Schauspielerin
261. Ulrike Arnold (sie/ihr), Schauspielerin, Regisseurin
262. Angela Richter (sie/ihr), Journalistin, Regisseurin
263. Silke Cecilia Schultz (sie/ihr), Drehbuchautorin, Dramaturgin
264. Petra Mendelsohn (sie), ehemalige Diplombibliothekarin
265. Bibiana Beglau (sie), Schauspielerin
266. Valentino Dalle Mura (er/ihm), Schauspieler
267. Luzia Oppermann (sie/ihr), Schauspielerin
268. Johanna Wildhagen (sie/ihr), Performerin, Theaterpädagogin
269. Wiebke Thomsen, Kinobetreiberin
270. Laura Zielinski (sie/ihr), Dramaturgin, Produktionsleitung
271. Nicola Mastroberardino (er/ihm), Schauspieler
272. David Heiligers (er/ihm), Dramaturg, Deutsches Theater Berlin
273. Connie Walther, Autorin, Regisseurin
274. Paulina Abufhele (sie/ihr), Tänzerin
275. Sarah Wessels (sie/ihr), Szenische Forscherin
276. Charlotte Schwab
277. Birgit Stauber (sie/ihr), Schauspielerin, Regisseurin, Autorin, Produzentin, Vorstand Pro Quote Film e.V.
278. Floriane Daniel (sie/ihr), Schauspielerin
279. Roeland Wiesnekker (er/ihm), Schauspieler
280. Eva Maria Sommersberg (sie/ihr), Schauspielerin, Drei Schwestern Produktionen, Pro Quote Film
281. Knut Berger (er/ihm), Schauspieler
282. Rebekka David (sie/ihr), Regisseurin
283. Hannah-Lisa Paul (sie/ihr), Regisseurin
284. Sandra Becker, Regisseurin, Pro Quote Film
285. Désirée Pfenninger, (sie/ihr), Regisseurin
286. Annette Focks, Komponistin
287. Anna Koch (sie/ihr), Regisseurin, Autorin
288. Oliver Broumis (er/ihm), Schauspieler, Drehbuchautor, Creative Producer
289. Dr. Julia Effertz (sie/ihr/ihre), Schauspielerin, Drehbuchautorin, Intimacy Coordinator (IPA/IPG)
290. Katrin Gebbe (sie), Regisseurin, Pro Quote Film
291. Amor Schumacher (sie/ihr), Schauspielerin, Regisseurin, Pro Quote Film
292. Kerstin Polte (sie/ihr oder kein), Regisseur\*in
293. Maren Kraus (sie/ihr), Schauspielerin
294. Heike Hanold-Lynch (sie/ihr), Schauspielerin
295. Barbara Teufel (sie/ihr), Regisseurin, Pro Quote Film
296. Thomas Kaschel (er/ihm), Schauspieler
297. Freya Arde (sie/ihr), Komponistin
298. Nina Kronjäger (sie/ihr), Schauspielerin
299. Irene von Alberti, Regisseurin, Produzentin



300. M.A. Lavinia Heilig, SchauspielerIn, Autorin, Regisseurin
301. Viola Lippmann (sie/ihr), Autorin
302. Anne Misselwitz (sie/ihr), DoP / Kamerafrau
303. Camill Jammal (er/ihm),Schauspieler
304. Katharina Jost (sie/ihr), Vermittlerin Museum
305. Verena Michl (sie/ihr) Dramaturgie, systemische Organisationsberaterin und Coach Pro Quote Film
306. Lydia Bruna (sie/ihr), Regisseurin, Autorin
307. Klara Eham (sie/ihr), SchauspielerIn
308. Nina Damaschke (sie/ihr), SchauspielerIn
309. Johannes Flachmeyer (er/ihm), Autor
310. Llewellyn Reichman, SchauspielerIn
311. Nikola Lenk (sie/ihr), SchauspielerIn
312. Mira-Alina Schmidt (sie/ihr), Regisseurin/ Performerin
313. Vincent Glander (er/ihm), Schauspieler
314. Annie Hoffmann (sie/ihr), Moderatorin
315. Vanessa Jopp (sie/ihr), Regisseurin
316. Clara Kaltenbacher (sie/ihr), Theaterpädagogin/Dramaturgin
317. Angelika Thomas, SchauspielerIn
318. Sandra Ehlermann (sie/ihr), Agentin und Produzentin
319. Florian von Manteuffel (er/ihm), Schauspieler
320. Thomas Michl (er/ihm), Berater Digitalisierung
321. Alina Rohde (sie/ihr), SchauspielerIn
322. Claudia Hesse, Producer and Casting Director
323. Heike Hesse, Producer
324. Christina Große, SchauspielerIn
325. Petra Lüscho, Regisseurin, Autorin
326. Meri Koivisto (sie/ihr), SchauspielerIn
327. Prof. Maike Mia Höhne (sie/ihr), Regisseurin, Autorin, Kuratorin,
328. Ingo Fliess (er/ihm), Produzent
329. Letícia Milano, Autorin, Trainerin, Aktivistin, Büro für vielfältiges Erzählen
330. Julia Lemme (sie/ihr), Empowerment-Trainerin, Performerin
331. Laura Parker (sie/ihr),SchauspielerIn,Performerin
332. Judith Oswald (sie/ihr), Bühnenbildnerin
333. Genoveva Mayer (sie/ihr), SchauspielerIn
334. Raphael Romano (er/ihm), Speditionskaufmann und Musiker
335. Klaus Nierhoff (er/ihm), Schauspieler
336. Belinde Ruth Stieve, SchauspielerIn, Expertin für Gender & Diversity
337. Oska Melina Borchering (er/ihm/kein Pronomen), Schauspieler
338. Jasmina Musić (sie/ihr), SchauspielerIn her.story
339. Octavia Gloggengiesser (sie/ihr), Komponistin und Musikerin
340. Ursula Renneke (sie/ihr), SchauspielerIn
341. Hans-Peter Krüger, Schauspieler, Regisseur
342. Ursula Gruber, Autorin, Regisseurin
343. Dominik Wirth (er/ihm), Schauspieler, Sänger
344. Oliver Walser, Schauspieler & Lehrer für Bühnenfechten
345. Anna K. Becker (sie/they/ihr/them), Regie, Dramaturgie, Teil der Gruppe bigNOTWENDIGKEIT
346. Ulf Goerke, Regisseur
347. Anna-Maria Hadorn, SchauspielerIn
348. Teresa Grosser (sie/ihr), Kostümbildnerin, Pro Quote Film
349. Sandra Nedeleff (sie/ihr), SchauspielerIn, Autorin, Regisseurin
350. Ulrike Walther, SchauspielerIn
351. Moritz Eggert (er/ihm), Komponist und Pianist

352. Philipp Grimm (er/ihm), Schauspieler
353. Léonie Droste (sie/ihr), Bühnenbildnerin & Philosophin
354. Melanie Witteborg (sie/ihr), Schauspielerin
355. Cassis B Staudt, Komponistin
356. Viviane Lennert (sie/ihr), Setdesign, Medienkünstlerin.
357. Matthias Kelle (er/ihm), Schauspieler
358. Svenja Heinrichs (sie/ihr), Filmemacherin
359. Romina Küper (sie/ihr), Schauspielerin & Regisseurin
360. Isabella Bartdorff (sie), Schauspielerin
361. Viviane Blumenschein (sie/ihr), Regisseurin
362. Bärbel Schwarz (sie, ihr) Schauspielerin, Musikerin
363. Inga Bremer (sie), Regisseurin
364. Janosch Kabella (er), Ingenieur
365. Jeanette Wagner (sie) Regisseurin
366. Aline Adam (sie,ihr) Schauspielerin
367. Jan Bosse (er), Regisseur
368. Almut Getto (sie/ihr), Autorin, Regisseurin
369. Julia Walter (sie/ihr), Regisseurin, Autorin
370. Julia Stiegler (sie/ ihr), Schauspielerin
371. Deniz Orta (sie/ihr), Schauspielerin
372. Franziska Stünkel (sie/ihr) Regisseurin und Autorin
373. Patrick von Blume, Schauspieler, Musiker
374. Laura Trapp (sie/ihr), Schauspielerin
375. Seyneb Saleh, Schauspielerin
376. Steffen Lenk (er), Künstler
377. Josephine Lange (sie/ihr), Schauspielerin
378. Philipp Käßbohrer (er/ihm), Produzent, Autor
379. Kathrin Plath (sie/ihr), Kostümbildnerin
380. Fabienne Hurst, Autorin
381. Johann von Bülow, Schauspieler
382. Maike Bouschen, Regisseurin
383. Sigrid Spachtholz (sie/ihr), Feldenkrais-Lehrerin in der Schauspielausbildung
384. Michael Binz (er/ihm), Regisseur, Autor
385. Jochen S. Franken (er/ihm), Autor
386. Charlotte Alten (sie/ihr), Schauspielerin, Regisseurin
387. Regina Guhl (sie/ihr), Dramaturgin
388. Jesse Mazuch, Kameramann
389. Emilie Haus (sie/ihr), Schauspielerin
390. Sonja Heiss (sie/ihr), Regisseurin und Autorin
391. Elke Hauck (sie/ihr), Regisseurin, Autorin
392. Christine Rollar, Schauspielerin
393. Sina Dotzert (sie/ihr), Dramaturgin
394. Felizitas Stilleke (sie/ihr), Dramaturgin, Kuratorin
395. Britta Hammelstein (sie/ihr), Schauspielerin
396. Camilla Ferraz (sie/ihr), Regieassistentin/Regisseurin
397. Jasmin Tabatabai, Schauspielerin und Sängerin
398. Nicolette Krebitz, Schauspielerin und Regisseurin
399. Kai S. Pieck (er/ihm), Regisseur/Autor/Initiator Queer Media Society
400. Marianne Thies (sie/ihr), Schauspielerin
401. Eva Hartmann (sie/ihr), Geschäftsführerin/Managerin Gob Squad Arts Collective und Coachin
402. Ingken Benesch (sie/ihr), Kostümbildnerin
403. Andrim Emini (er/ihm), Schauspieler

404. Jan Krüger (er/ihm), Regisseur
405. Matthias Freihof (er/ihm), Schauspieler und Regisseur
406. Eveline Stähelin (sie/ihr), Drehbuchautorin/Dozentin
407. Rogier Hardeman (er/ihm), Regisseur und Produzent
408. Monika Freinberger (sie/ihr), Schauspielerin
409. Andreas Hammer (er/ihm), Schauspieler
410. Eidin Jalali (er/ihm), Schauspieler
411. Philipp Leinenbach (er/ihm), Schauspieler
412. Karen Brunnbauer (sie/ihr), Schauspielagentin
413. Rainer Baer (er/ihm), Künstler
414. Franziska Jahn (sie/ihr), Regisseurin
415. Jenny Alten (they), Drehbuchautorin
416. Cristin König (sie/ihr), Schauspielerin, Autorin
417. Roland Ascheid, Szenenbildner
418. Lisa Hrdina (sie/ihr), Schauspielerin
419. Julia C. Kaiser (sie/ihr), Drehbuchautorin/Regisseurin
420. Franziska Kuhn (sie/ihr), Dramaturgin/Dramaturgieassistentin
421. Claudia Gleisner (sie/ihr), Filmeditorin
422. Dominika Julia Homa (sie/ihr), Regisseurin/Regieassistentin
423. Mona Rieken (sie/ihr), Dramaturgin
424. Mateja Meded (sie/ihr), Schauspielerin, Filmemacherin, Autorin
425. Laura Jimenez Gonzalez (sie/ihr), Regisseurin /Regieassistentin
426. Jessica McIntyre (sie/ihr), Schauspielerin, Sängerin, Sprecherin
427. Eva Katharina Bühler (sie/ihr), DOP
428. Jonas Breitstadt (er/ihm), Schauspieler
429. River Matzke (Er/They), Autor\*
430. Nora Khuon (sie/ihr), Dramaturgin
431. Valeska Grisebach, Filmemacherin
432. Sabrina Ceesay (sie/ihr), Schauspielerin
433. Hanna Kneißler (sie/ihr), Dramaturgin
434. Luise Brinkmann (sie/ihr), Regisseurin
435. Theresa Sophie Albert (sie/ihr), Schauspielerin und Filmemacherin
436. Torben Kessler, Schauspieler
437. Christina Schelhas (sie/ihr), Regisseurin
438. Barbara "Sam" Gielisch (sie/ihr), Studentin Theaterwissenschaft, Dramaturgieassistentin, Schauspielerin
439. Maren-Kea Freese, Autorin, Regisseurin
440. Feline Paul (sie/ihr), Studentin Theaterwissenschaft
441. Claudia Michelsen, Schauspielerin
442. Hans-Jochen Wagner, Schauspieler
443. Torsten Bischof, Regisseur
444. Tabea Nora Schattmaier (sie/ihr), Regisseurin
445. Souheila Benhassen, Studentin Theaterwissenschaft, Kostümbildassistentin
446. Irina Roerig, Filmemacherin
447. Olivia Maria Schaaf (sie/ihr), Regisseurin
448. Nina Vorbrodt (sie/ihr), Schauspielerin
449. Anne Hoffmann (sie/ihr), Schauspielerin
450. Katharina Uhland (sie/ihr), Schauspielerin, Musikerin
451. Miriam Kolesnyk (sie/ihr), DoP
452. Monika Oschek (sie/ihr), Schauspielerin
453. Mehmet Sözer, Schauspieler, ihm/ihr
454. Theresa Riess (sie/ihr), Schauspielerin
455. Sarah Westerkamp (sie/ihr) Studentin Theaterwissenschaft

456. Maja Costa (sie/ihr) Autorin/Regisseurin
457. Tim Bergmann, Schauspieler
458. Johanna Richter, Choreographin/Regisseurin
459. Luise Voigt (sie/ihr), Regisseurin/Autorin
460. Alexandre Powelz (er/ihm), Drehbuchautor und Regisseur
461. Phillip Sponbiel (er/ihm), Schauspieler
462. Timur Bartels (er/ihm), Schauspieler
463. Daniella Strasfogel (sie/ihr), Musikerin, Performancekünstlerin
464. Friederike Rollar (sie), Journalistin
465. Genija Rykova (sie) Schauspielerin/ Sängerin
466. Laura Tonke (sie/ihr) Schauspielerin
467. Tabea Bettin (sie/ ihr) Schauspielerin
468. Ivo-Alexander Beck Produzent
469. Ben Bela Böhm (er/ihr) Schauspiel, Regie, Inspire to Unite
470. Christoph Jäger (er/ihm) Theater- und Filmemacher, Fotograf
471. Dr. Maxa Zoller (sie/ihr), Festivalleiterin Internationales Frauen\* Film Fest Dortmund+Köln
472. Heike Hennig, Regisseurin
473. Marlene Hahn (sie/ihr), Dramaturgin
474. Timo Weisschnur (er/ihm), Schauspieler
475. Mirjam Schmuck (sie/ihr), Kainkollektiv
476. Kim Fatheuer (sie/ihr), Produzentin
477. Greta Schmidt (sie/ihr), künstlerische Produktionsleiterin
478. Nils Krämer (er/ihm), Architekt
479. Iskander Madjitov (er/ihm), Schauspieler
480. Gabriele Völsch, Schauspielerin
481. Janine Kreß, Schauspielere
482. Inka Friedrich, Schauspielere
483. Katja Rivas Pinzón, DoP
484. Cornelius Obonya, Schauspieler, Regisseur
485. Sarah Frahm (sie/ihr), Kameraassistentin
486. Marcus Calvin (er/ihm) Schauspieler/Dozent/Lehrer
487. Uta Ebert
488. Karlheinz Ebert
489. Judith Frahm (sie/ihr), Junior Producerin / Produktionsstudentin
490. Heike Trinker, Schauspielere
491. Alice Buddeberg (sie/ihr), Regisseurin
492. Nina Lilith Völsch (sie/ihr) Schauspielere
493. Lisa Taubert (sie/ihr), PR-Agentin
494. Rabea Kiel, Regisseurin
495. Andrea Muñoz (sie/ihr), Editorin (BFS)
496. Antje Lomer (sie/ihr), Künstlerisches Betriebsbüro Schauspiel Hannover
497. Kefei Cao, Regisseurin
498. Andreas Pietschmann, Schauspieler
499. Ole Xyländer, Schauspieler
500. Christian Richard (Rechtsanwalt)
501. Arvid Klapper, Regisseur
502. Katrin Wichmann (sie/ihr), Schauspielere
503. Anne Wizorek (sie/ihr), Publizistin
504. Katharina Nay (sie/ihr), Dramaturgin
505. Noah Saavedra (er/ihm), Schauspieler
506. Florian Hertweck (er/ihm), Professor für Schauspiel, Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF
507. Carolin Kebekus, Comedienne

508. Sonja Hilberger (sie / ihr), Regisseurin, Schauspielerin, Festivalleiterin
509. Annamarie Anschütz (sie/ihr), Regieassistentin, Studentin
510. Antje Thoms, Regisseurin, regie-netzwerk
511. Melanie Benna (sie/ihr), Stuntkoordinatorin
512. Regina Kleindienst (sie/ihr)
513. Bogna Grazyna Jaroslawska (sie/ihr), Bühnenbildnerin, Installationskünstlerin
514. Sandra-Uma Schmitz (sie/ihr), Schauspielerin, Sprecherin
515. Jenny Schily (sie/ihr), Schauspielerin
516. Chun Mei Tan (sie/ihr), Schauspielerin, Agentin, Coach
517. Lea Marlen Woitack (sie/ihr), Schauspielerin
518. Katharina Bischoff (sie/ihr), bigNOTWENDIGKEIT
519. Gustav Peter Wöhler (er/ihm), Schauspieler
520. Max Mayer (er/ihm), Schauspieler
521. Yvonne Büdenhölzer (sie/ihr), Leiterin Berliner Theatertreffen
522. Lisa Cordes (sie/ihr), Producerin
523. Alice Westphal (sie/ihr) Resilienztrainerin, Aktivistin
524. Bernhard Conrad (er/ihm), Schauspieler
525. Caroline Junghanns (sie/ihr), Schauspielerin
526. Maren Haupt (she/her), Photo Editor
527. Natascha Bub (sie/ihr), Schauspielerin, Autorin
528. Johannes Krohne (er/ihm)
529. Julia Wieland (sie/ihr), Psychologin
530. Valentin Braun, Tänzer und Produktionsassistent
531. Jonas Weber, (er/ihm), Regiestudent
532. Falk Rößler, Regisseur
533. Benjamin Nippe, Stuntman
534. Ina Sprinckstüb, 1st AD
535. Uwe Wilhelm, Autor, Filmproduzent und Filmregisseur